

Objekt : peatrepikoja remont

Tellija : Tallinna Kultuuriväärtuste Amet

Peatrepikoja remonttööd Sisekujunduse ettepanek



KÖITE KOOSSEIS

1. Üldiselt
2. Sisekujunduse ettepanek
3. Asendiskeem
4. Illustratsioonid - fotod 1 ÷ 12 august 2010.a.
5. Värvikaart
6. Lisa:
 - linkkäepide ASSA 1918 mattmessing

Üldiselt

Käesolev elamu trepikoja remondi sisekujunduse ettepanek on koostatud Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti tellimusel seoses korteriühistu sooviga remontida peatrepikoda.

Elamu on arhitektuurimälestis¹. Hoone on 1920.aastate elamuarhitektuuri ilmekas näide, hästi säilinud eestiaegne suurte esinduskorteritega puitelamu, mis moodustab tervikansambli koos kõrvalasuvate majadega Tehnika 19 ja 21.

Peatrepikojas on säilinud ehitusaegne välisuks, aaderdatud korteriuksed, kiviparkett, puidust trepivõre ja trepp. Välisuks ja trepikoja aknad on varem remont-restaureeritud.

Sisekujunduse ettepanek

Vajalikud tööd:

Seinad

1. Kõik juhtmed, kaablid, karbikud tuleb süvistada.
2. Lahtine krohv ja värv eemaldada.
3. Teha krohviparandused, pahteldada, lihvida, värvida kvaliteetse vesialuselise sisetöödevärviga. Sein on olnud värvitud kaheosaliselt – ülemine osa valge, alumine heledas hallikas toonis. Käesolevas ettepanekus on alumine seinatoon hallikas-sinakasroheline (värvitoon K446), 20 mm laiune portetriip toon tumedam (värvitoon I 446). Sein värvida poolmati vesialuselise sisetööde värviga. Kiviparketiga põrandate ja peasüsteemiga trepi juures värvida alumiinise seinosa – punakaspruun sokkel (värvitoon N470 ~ 100 mm kõrge – tööde käigus kõrgus täpsustada).

Põrandad, trepid

1. Sissepääsu juures puuduvad mõned kiviparketi plaadid (foto 2). Kui originaalplaate pole säilinud, siis võib selle koha täita põrandaseguga ja värvida kiviparketi toonis. Säilinud kiviparkett sissepääsu juures ja esimesel korrusel puhastada, korrastada.
2. Esimesele korrusele viiv paetrepp puhastada, lihvida, suuremad vigastused plommida. Trepiaastmete küljed puhastada värvist (foto 2).
3. Puidust trepil eemaldada hilisemad värvikihid. Pahteldada, lihvida, värvida vastavalt värvikaardile. Trepivõrel puuduvad detailid (foto 11) teha originaalide koopiana.
4. Enne trepiaastmete värvimist eemaldada messingist liistud. Liistud puhastada ja paigaldada tagasi peale trepi värvimistööde lõpetamist. Kaks puuduvat liistu asendada originaalidele sarnastega, samas mõõdus, sama materjal. Puidust trepp ja mademete laudpõrandad ja põrandaliistud värvida põrandavärviga (värvitoon N470 – punakaspruun).

¹ „ Kultuurimälestiseks tunnistamine “ kultuuriministri 18.08.1997 määrus nr. 55, (RTL 1997, 165, 935)
kuupäev: 18.08.1997

Laed

1. Juhtmed, kaablid süvistada.
2. Lahtine krohv ja värv eemaldada.
3. Teha krohviparandused, pahteldada, lihvida, värvida vesialuselise värviga valgeks.

Korteriüksed

Esimese korruse kahel aaderdatud uksele eemaldada uste pealt postkastid. Aaderdatud ukseid restaureerida. Kolmandal korrusel on üks korteriüks aaderduseta. Perspektiivis tuleks see aaderdada nagu originaalid. Kolmandal korrusel on üks korter originaalukse väljavahetanud hoonele mittesobiliku puituksega. Perspektiivis tuleb vale uks väljavahetada originaalukse koopia vastu. Kortrite numbrid peavad olema kujunduselt nagu originaalid ja paiknema nagu originaalid. Uste linkkäepidemed trepikojas vahetada perspektiivis stiililt hoonele sobilikema vastu (näiteks ASSA 1918 mattmessing- vt. lisa).

Valgustid

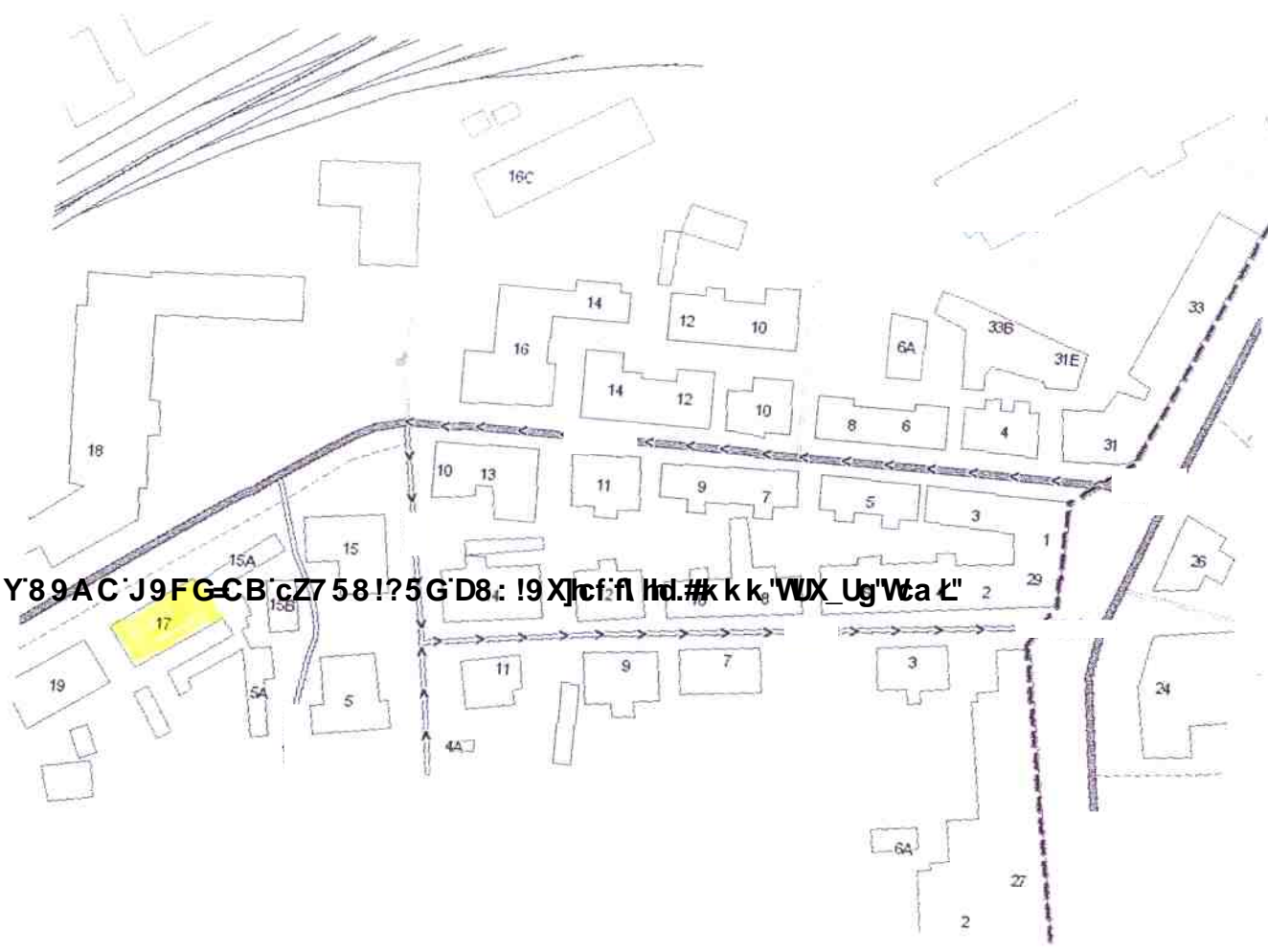
Trepikojas oleksid sobivamad klaaskupliga valgustid messingsoklil. Praegused kaasaegsed plastist valgustid on vastuolus trepikojas ajaloolise interjööri.

Postkastid

Postkastid valida ühesuguse disainiga, hele halli tooni ja paigaldada 2-3 reas välisukse juurde.

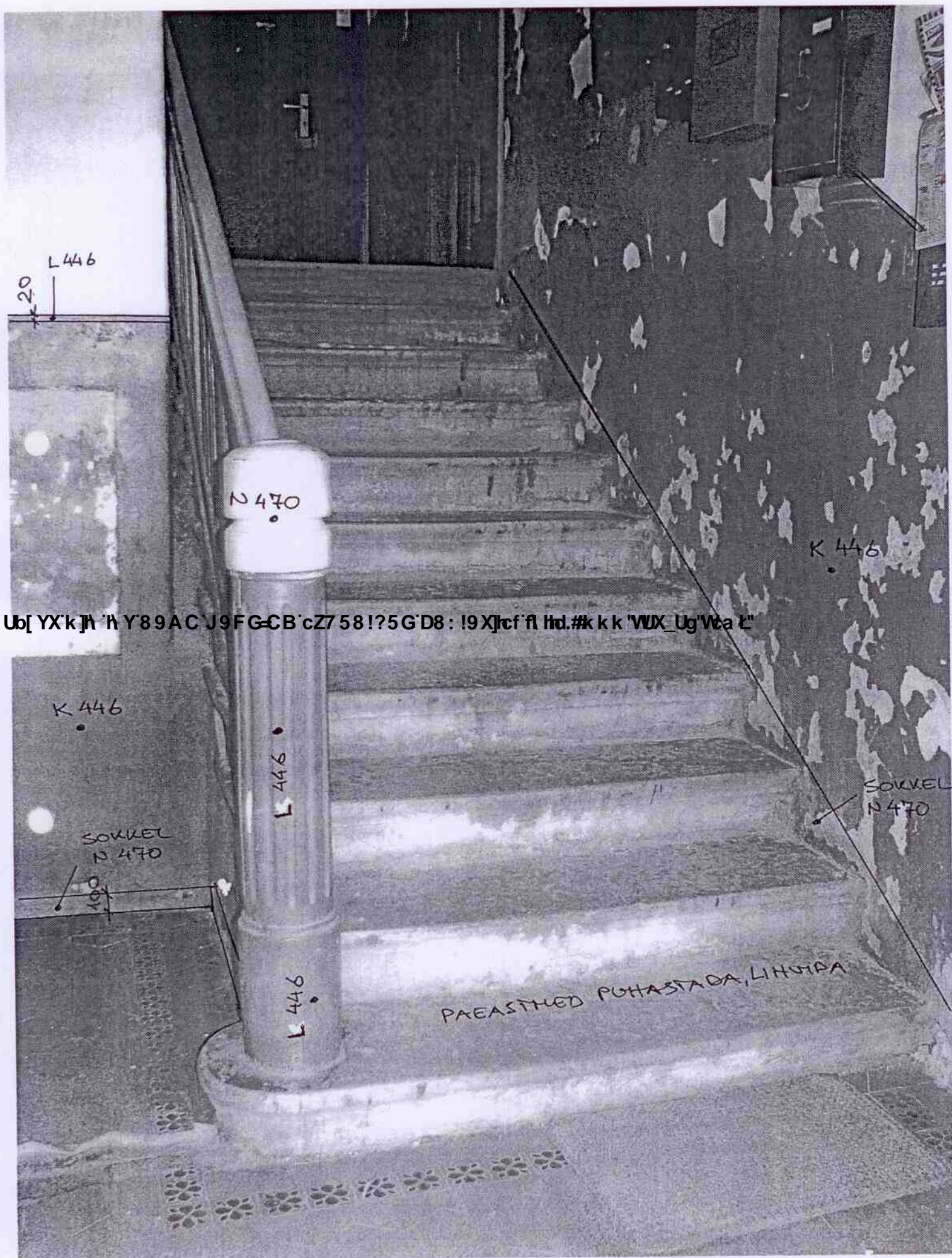
MÄRKUSED:

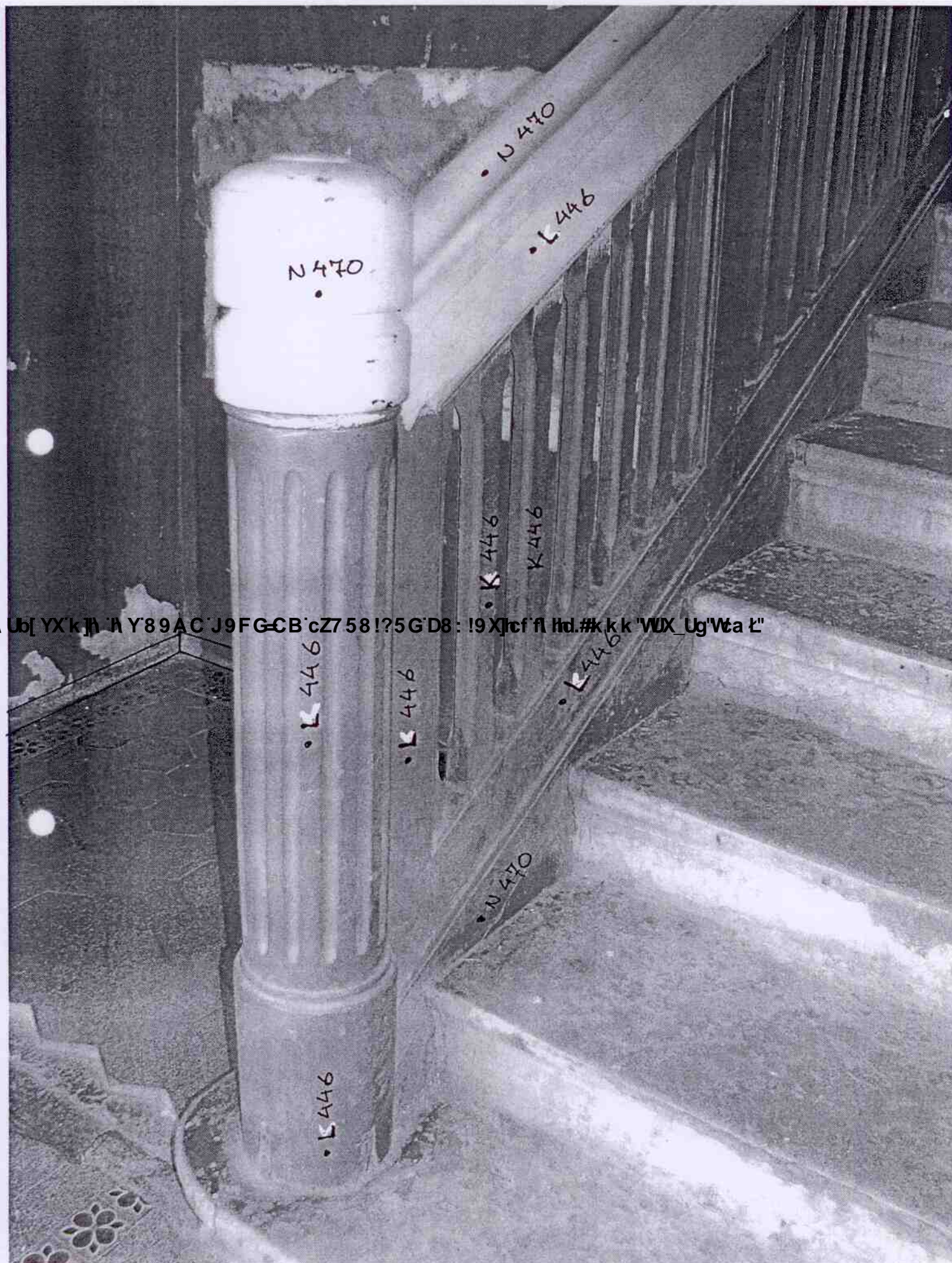
1. Värvitoonid on valitud TIKKURILA Symphony kataloogist.
2. Teha väikese värvikogusega **proovivärvimine**, vajadusel täpsustada värvitoone.



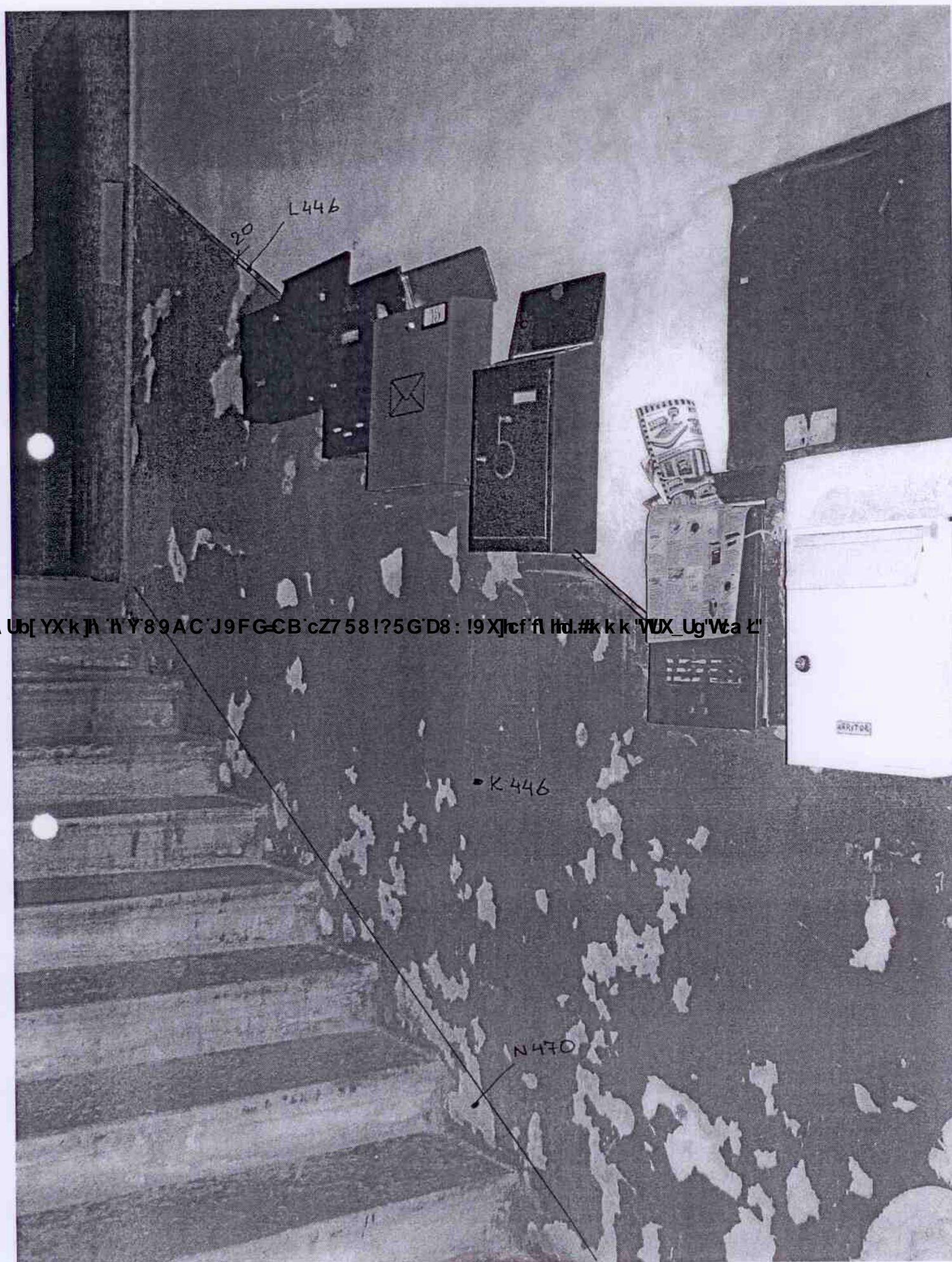








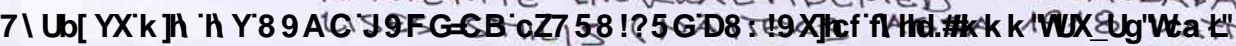
7\Ub[YX'k]h 'h Y'89AC'J9FG=CB'cZ758! ?5GD8: !9X]cf'fl hhd.##k k k 'WUX_Ug'Wta L'

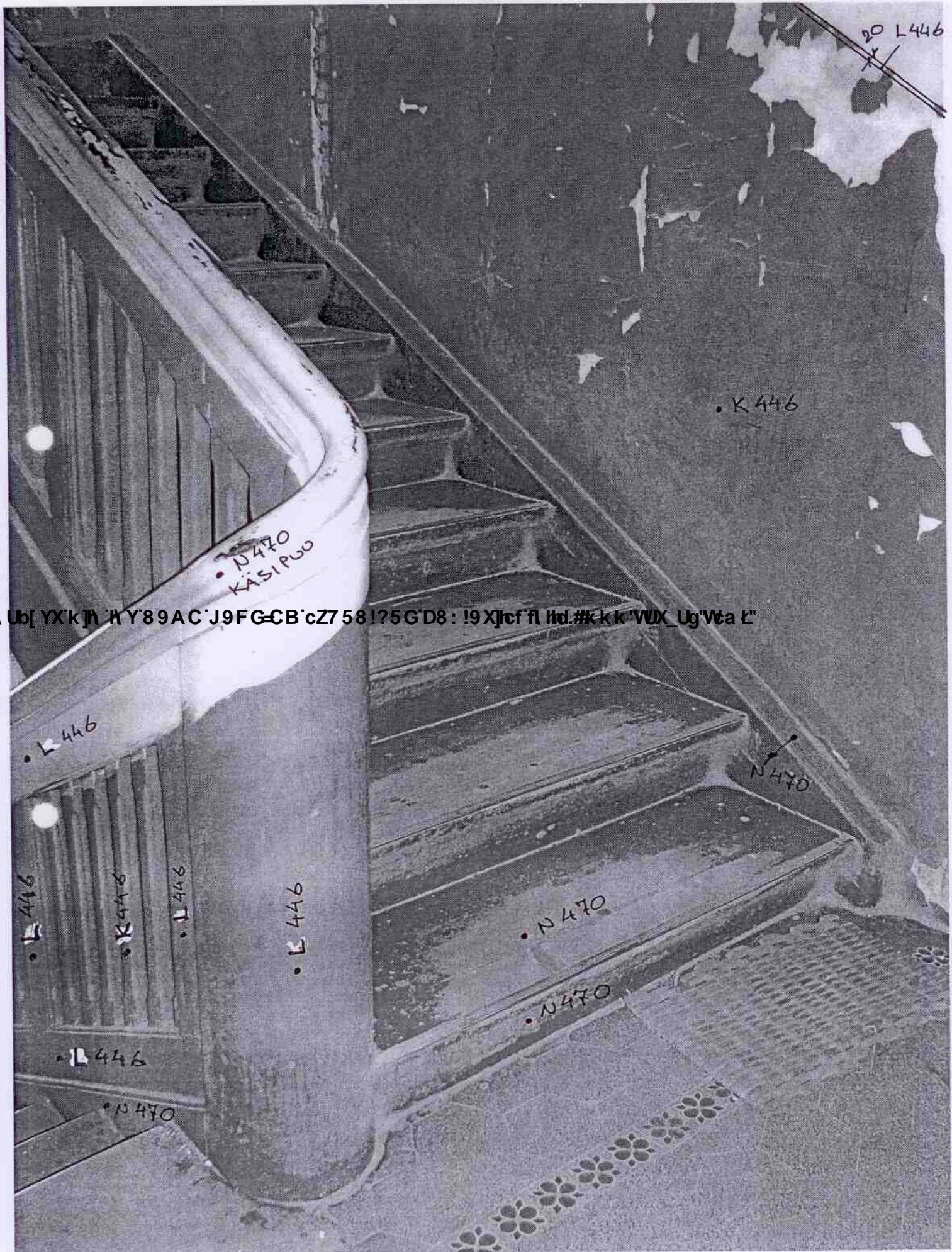


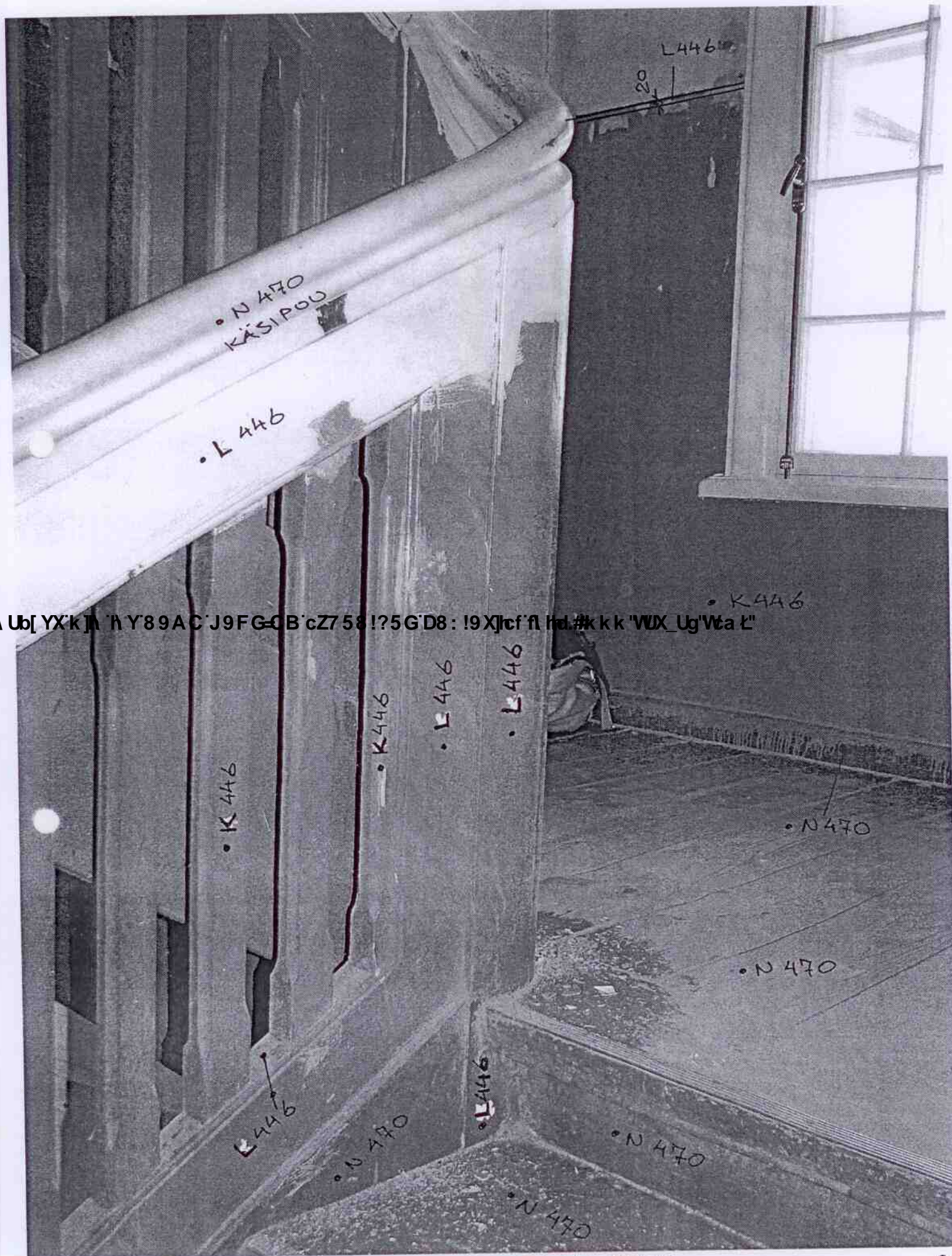
7\Ub[YX'k]h 'h Y'89AC'J9FG=CB'cZ758! ?5GD8: !9X]cf'fl hhd.##k k k 'WUX_Ug'Wta L'

POSTKASTID VALIDA ÜHESUGUSE DISAINIGA HELE

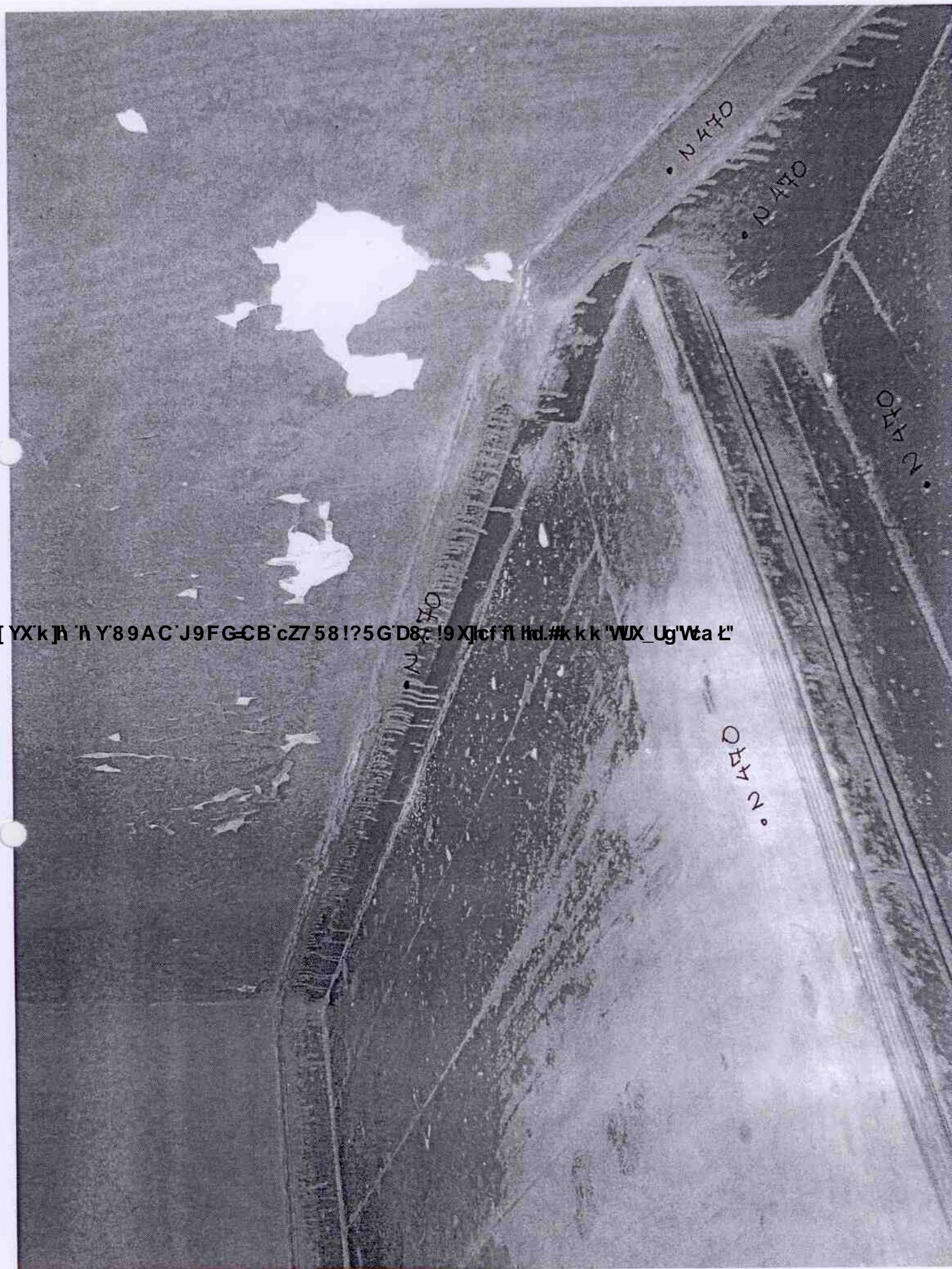
7\Ub[YX'k]h 'h Y'89AC'J9FG=CB'cZ758! ?5GD8: !9X]cf'fl hhd.##k k k 'WUX_Ug'Wta L'



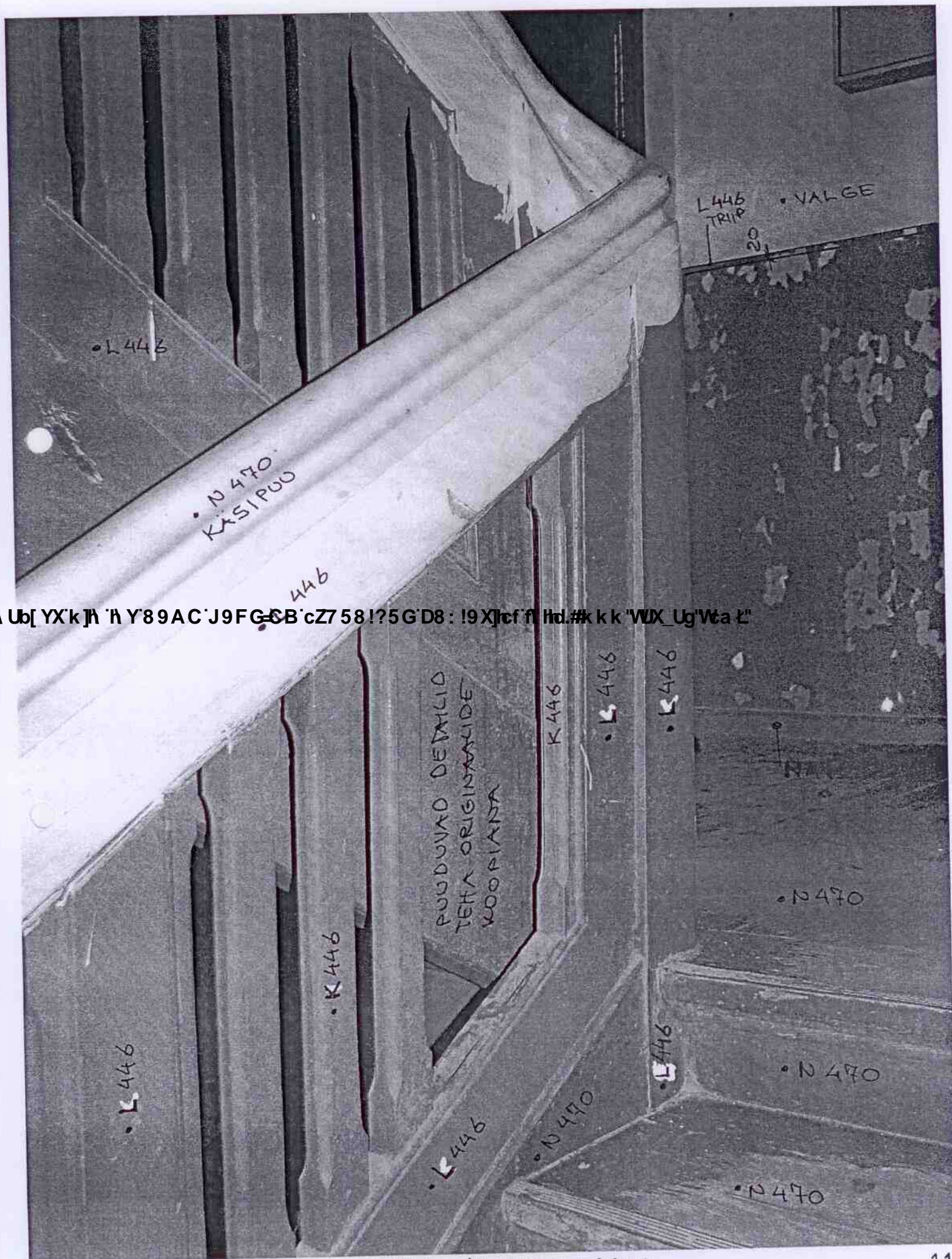




8125 G'D8- !9 Xlcf fl lld.#k k k 'WX









VÄRVIKAART
peatrepikoda

LAGI		valge	
SEIN	ülemine osa	valge	
	alumine osa	hallikas-sinakasroheline	K446
TREPIVÕRE DETAIL TREPIALUNE PIND			55
PORTETRIIP SEINAL PUIDUST TREPIVÕRE RAAM, KÄÄNUPÖSTID TREPI VANGISPUU	tumedam hallikas-sinakasroheline	L446	
PUIDUST TREPIASTMED PEALT, KORRUSTEVAHELINE LAUDPÕRAND PÕRANDALIIST, TREPIKÄSIPUU, VÄRVITUD SOKKEL SEINAL	punakaspruun	N470	

MÄRKUSED

1. VÄRVITOONID ON VALITUD TIKKURILA SYMPHONY KATALOOGIST.
2. TEHA VÄIKESE VÄRVIKOGUSEGA **PROOVIVÄRVIMINE**, VAJADUSEL TÄPSUSTADA VÄRVITOONE.

Epok lisavedruga

Assa on koostöös arhitekti ja kunstniku Pelle Wester'iga töötanud välja ukselinkide seeria, mis kannab nime Epok, eesti keeles epohh ehk ajastu. Inspiratsioon ja lähteidee pärineb Põhjamaade ehitustraditsioonidest sajandivahetusest 1950-ndate aastateni.

Vana stiili on kombineeritud kaasaegse mõttelaadiga. Tulemuseks on ukselingid, mis sobivad nii

renoveeritavatele ajaloolistele hoonetele kui ka kaasaegsetesse majadesse.

Linkidele on pandud nimeks sobiv aastaarv sellest ajastust, mida nad esindavad. Fantaasial voolata lastes ja erinevate pinnakatetega mängides leiab iga idee sobiva vormilahenduse.

Epok-seeria sisaldab ka ukseuppe, tualetitarvikuid ja katteplaate, mis sobivad suurepäraselt kokku linkidega.

Assa 1899

Aasta 1899. Otto Wagner disainib korterelamud Linke Weinzeile'l, Riias valmib K.Neubürgeri kavandatud ajaloo- ja navigatsioonimuuseum. Ameerikas vuravad ringi esimesed "Fordid".

Pinnatöötlus:

lingikael läikivast messingist, käepide valge (RAL 1013), must (RAL 8022), roheline (RAL 6028) pulbertakk või läikiv messing.



Läikiv messing
musta käepidemega



Läikiv messing



Läikiv messing
valge käepidemega



Läikiv messing
roheline käepidemega

Assa 1918

Aasta 1918. Esimene Maailmasõda on viimaks ometi lõppenud. Põhjamaine klassitsism hakkab oma ilmet võtma.

Pinnatöötlus:

matt kroom, läikiv kroom, matt messing, läikiv messing, pruunoksiid.



Matt messing



Läikiv messing



Läikiv kroom



Pruunoksiid